

COLÓQUIO INTERNACIONAL

Arte da paisagem

PERCEPÇÃO ARTÍSTICO-URBANA E DIMENSÃO SÓCIO-ESPACIAL

RIO DE JANEIRO, 23 A 24 DE JUNHO DE 2010
PALÁCIO GUSTAVO CAPANEMA – AUDITÓRIO GILBERTO FREYRE

Programa

DIA 23 – QUARTA-FEIRA

9h40 – 10h00 Abertura

A Paisagem Sobreposta: estruturas morfológicas, (des)ordens sociais e enquadramentos paisagísticos no re-desenho da cidade contemporânea

10h00 – 10h40 *Observações sobre o Centro: Olhares Entrelaçados na Construção da Paisagem Urbana do Rio e San Diego*
Denise Alcantara (Universidade da Califórnia, USA)

10h40 – 11h20 *TransFORMAR a Paisagem*
Raquel Tardim (Prourb-FAU/UFRJ)

11h20 – 12h00 *El Parque Perdido: Anverso y Reverso del Paisaje Megalopolitano (RMBA)*
Alfredo Benassi (Universidade de La Plata, Argentina)

12h00 – 12h30 Debatedor: **Jorge Baptista** (EA-UFF)

12h30 - 14h00 Livre

A PAISAGEM HISTÓRICA – TENSÕES E CONTRADIÇÕES NA FORMAÇÃO DO ESPAÇO URBANO NO BRASIL

14h00 – 14h40 *Gestos dizendo paisagens, histórias urbanas e o espelho de Alice*
Maria Angélica da Silva (FAU-UFAL)

14h40 – 15h30 *Diversidade da natureza e Construção Histórica do território Brasileiro*
José Augusto Pádua (IFCS/UFRJ)

15h30 – 15h45 **Intervalo**

15h45 – 16h35 *Um Espaço Tensionado: a urbanização de Belém na Belle Époque da Borracha*
Geraldo Mártires Coelho (UFPA)

16h35 - 17h20 Debatedora: **Ana Maria Daou** (IGEO-UFRJ)

17h20 Encerramento dos Trabalhos

DIA 24 – QUINTA-FEIRA

ENTRE OS VALORES DA PAISAGEM E OS VALORES DA ARTE: AS NOVAS ORDENS DA PERCEPÇÃO ARTÍSTICO-URBANA NA CIDADE

10h00 – 10h40 *Averso do Averso*
Simone Michelin (EBA/UFRJ)

10h40 – 11h20 *Lentes e Percepções, no Foco o Coloquial*
Schirley Fátima Nogueira da Silva Cavalcante Alves (UFLA)

11h20 – 12h00 *O Direito da Cidade e o Averso da Arte*
Beatriz Oliveira (PROARQ – FAU/UFRJ)

12h00 – 12h30 Debatedora: **Vera Rodrigues** (FUNART/MINC)

12h30 – 14h00 Livre

A PAISAGEM INSTÁVEL: DIMENSÕES E LIMITES DAS RELAÇÕES SÓCIO-ESPACIAIS NA PRODUÇÃO DO LUGAR

- 14h00 – 14h40 **Paisagem Circunstancial**
Ana Rosa Oliveira (Jardim Botânico Rio de Janeiro)
- 14h40 – 15h30 **Porque és o avesso, do avesso, do avesso...paisagens travestidas de cidade**
Robert Moses Pechman (IPPUR/UFRJ)
- 15h30 – 15h45 **Intervalo**
- 15h45 – 16h35 **Reverso del Espacio Geográfico Andino. Una Propuesta desde la Arqueología del Paisaje**
Christian Vitry (Universidade Nacional de Salta - Argentina)
- 16h35 – 17h00 Recados Urbanos (VIDEO)
Eliana kuster (IPPUR/UFRJ)
- 17h00 – 17h30 Debatedora: **Mônica Bahia Schlee** (SMU/PCRJ – Proarq–FAU/UFRJ)
- 17h30 Encerramento dos Trabalhos

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome		
Instituição:		
Formação e titulação:		
Endereço:		
Cidade:	Cep:	Telefone:	Cel.
E-mail 1:	E-mail 2:

TAXA DE INSCRIÇÕES: (Selecionar uma opção)

- R\$ 20,00 - Profissionais R\$ 15,00 - Estudantes

O pagamento da inscrição para o colóquio deverá ser feito diretamente no dia e local do evento.

Palácio Gustavo Capanema - Auditório Gilberto Freyre, s/nº - Centro. Rio de Janeiro

Solicitamos aos interessados em participar do evento, que enviem previamente um e-mail para avessodapaisagem@gmail.com com seus dados.

OBSERVAMOS QUE SERÃO CONFERIDOS CERTIFICADOS AOS PARTICIPANTES.

Realização

Escola de Belas Artes/UFRJ

Organização

Grupo de Pesquisa História do Paisagismo

Coordenação

Prof. **Rubens de Andrade** (GPHP-EBA/UFRJ)

Prof. Dr. **Carlos G. Terra** (Diretor da Escola de Belas Artes/Coordenador do GPHP)

Comissão Organizadora

Prof. **Jeanne Trindade**

Prof. **Flávia Braga**

Prof. **Lia Gianelli**

Organização e Realização

Patrocínio

Apoio

Parceiros



FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério
da Cultura



portal Vitruvius